

СПИСОК МАТЕРИАЛОВ,
КОТОРЫЕ НЕОБХОДИМО ВЗЯТЬ
НА МАСТЕР-КЛАСС
«НАТЮРМОРТ В ТЕХНИКЕ ГИПЕРРЕАЛИЗМА»
– Аурелио Родригес

МАТЕРИАЛЫ:

- Матовая пастельная бумага темно-серого оттенка 70x55 см
- Набор пастельных карандашей STABILO CarbOthello (60 цветов и более)
- Набор пастели Rembrandt (48 цветов и более)
- Ластик и/или клячка
- Канцелярский нож
- Пастельные карандаши фирмы Derwent оттенков 150, 180, 190, 240, 410, 590, 650, 630
- Пастельные карандаши фирмы Conte оттенков 1, 31, 48, 49, Pierre Noire 3B
- Пастельные карандаши фирмы Faber Castell оттенков Pitt Pastel 1122-188, Pitt Sepia 1122-177
- Заранее подготовленный эскиз картины, выполненный по фотореференсу

