Список материалов для интенсива «От пятна к искусству» — Эндре Пеновац



МАТЕРИАЛЫ:

Пластиковые резервуары для замешивания большого количества цвета
Водонепроницаемый планшет (minimum 40 x 58 cm)
Флейц (2-3 разного размера, любого производителя)
2В карандаш (предпочтительно не механический)
Обычные круглые кисти (4-5 разных размеров)
Чернильная ручка для разного вида линий
Акварель в тубах, базовый набор любого бренда
Акварель в кюветах любого производителя
Пластиковая банковская карточка
Палитра (чем больше, тем лучше)
Соль (крупно гранулированная)
Бумага ARCHES 300g, gran fin
Маскирующая жидкость
Резервуар для воды
Нож для поделок
Малярный скотч
Пульверизатор
Салфетки
Ножницы
Ластик